

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
МБОУ «Иланская СОШ №1»  
протокол №9 «30»августа 2011года

Утверждаю:  
директор МБОУ «Иланская СОШ №1»  
Ю.В.Максаков  
приказ № 198 «2»сентября 2011года

## ДОЛЖНОСТНАЯ ИНСТРУКЦИЯ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящая должностная инструкция учителя музыки (далее – Инструкция) разработана на основе:

Трудового кодекса Российской Федерации, Закона Российской Федерации «Об образовании», единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 14 августа 2009 г. № 593);

1.2 Инструкция определяет основные функции, должностные обязанности, права, взаимоотношения и связи по должности учителя музыки.

1.3.Основные составляющие компетентности педагогических работников:

- *профессиональная компетентность*
- *информационная компетентность*
- *коммуникативная компетентность*
- *правовая компетентность*

1.4. Учитель музыки назначается и освобождается от должности директором школы. На период отпуска и временной нетрудоспособности учителя его обязанности могут быть возложены на другого учителя. Временное исполнение обязанностей в этих случаях осуществляется на основании приказа директора школы, изданного с соблюдением требований законодательства о труде.

1.5. Учитель музыки должен иметь среднее специальное или высшее образование.

1.6. Учитель музыки подчиняется директору школы и заместителям директора школы.

1.7. В своей деятельности учитель руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации "Об образовании", Типовым положением об общеобразовательном учреждении, указами Президента Российской Федерации, решениями Правительства Российской Федерации, органов управления образованием всех уровней по вопросам образования и воспитания обучающихся: административным, трудовым и хозяйственным законодательством; правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, а также уставом и локальными правовыми актами школы (в том числе правилами внутреннего трудового распорядка, приказами и распоряжениями директора, настоящей должностной инструкцией), трудовым договором (контрактом). Учитель соблюдает Конвенцию о правах ребенка.

### 2. ФУНКЦИИ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

- обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета;
- реализация образовательных программ в соответствии с ФГОС НОО
- проводит в течение учебного года концерт-смотр для учащихся и родителей;
- оказывает помощь в планировании и проведении массовых вне школьных мероприятий

### 3. ДОЛЖНОСТНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

3.1. Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики ФГОС НОО, проводит уроки и другие занятия в соответствии с расписанием в указанных помещениях.

3.2. Учитель обязан иметь тематический план работы по предмету в каждой параллели классов на учебный год и рабочий план на каждый урок.

3.3. В своей работе по предмету учитель использует разнообразные приемы, методы и средства обучения. Реализует образовательные программы. Может переставлять по своему усмотрению темы уроков в отдельных разделах программы. Обеспечивает уровень подготовки, соответствующий требованиям ФГОС НОО и несет ответственность за их реализацию не и полном объеме.

- 3.4. Ведет в установленном порядке учебную документацию, осуществляет текущий контроль успеваемости и посещаемости обучающихся на уроках, выставляет текущие оценки в классный журнал и дневники, своевременно сдает администрации необходимые отчетные данные.
- 3.5 Работает в экзаменационной комиссии по итоговой аттестации обучающихся.
- 3.6. Допускает в соответствии с Уставом учреждения администрацию школы на свои уроки в целях контроля за работой, участвует в последующем разборе или других мероприятий воспитательного характера.
- 3.7 Заменяет уроки отсутствующих учителей по распоряжению администрации.
- 3.8. Соблюдает Устав учреждения, Коллективный договор, Правила внутреннего трудового распорядка, требования данной инструкции, а также локальные акты учреждения, приказы и распоряжения администрации учреждения.
- 3.9. Соблюдает права и свободы обучающихся, содержащиеся в Законе РФ «Об образовании». Конвенции о правах ребенка.
- 3.10. Осуществляет связь с родителями обучающихся (или их законными представителями).
- 3.11. Систематически повышает свою профессиональную квалификацию. Участвует в деятельности методических объединений и других формах методической работы.
- 3.12. Согласно годовому плану работы учреждения принимает участие в работе педагогических советов, производственных совещаний, совещаний при директоре, родительских собраний, а также предметных секций, проводимых вышестоящей организацией.
- 3.13. Соблюдает этические нормы поведения, является примером для учащихся, воспитанников.
- 3.14. Учителю музыки запрещается:
- изменять по своему усмотрению расписание занятий;
  - отменять, удлинять или сокращать продолжительность уроков (занятий) и перемен между ними;
  - удалять учащегося с урока;
- 3.15. При выполнении обязанностей заведующего учебным кабинетом учитель музыки:
- проводит паспортизацию своего кабинета;
  - постоянно пополняет кабинет методическими пособиями, необходимыми для прохождения учебной программы приборами, техническими средствами обучения;
  - в соответствии с приказом директора «О проведении инвентаризации» списывает в установленном порядке имущество, пришедшее в негодность;

#### **4. УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ ДОЛЖЕН ЗНАТЬ**

- Конституцию РФ; законы РФ, решения Правительства РФ и органов управления образованием по вопросам образования; Конвенцию о правах ребенка;
- основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач на начальной ступени общеобразовательного учреждения, педагогику, психологию, возрастную физиологию, школьную гигиену;
- требования ФГОС НОО и рекомендации по их реализации в общеобразовательном учреждении;
- методики преподавания предметов и воспитательной работы, программы и учебники, отвечающие требованиям ФГОС НОО;
- требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений;
- средства обучения и их дидактические возможности;
- основные направления и перспективы развития образования и педагогической науки;
- основы права, научной организации труда;
- правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.

#### **5. ТРЕБОВАНИЯ К КВАЛИФИКАЦИИ**

Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительная профессиональная подготовка по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

#### **6. ПРАВА УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ**

Учитель музыки имеет право в пределах своей компетенции:

- принимать участие в разработке программы развития школы;
- вносить предложения по вопросам совершенствования учебно-воспитательного процесса;
- устанавливать контакты с родителями учащихся и лицами, их заменяющими;
- присутствовать на учебных занятиях и мероприятиях (без права входить в класс после начала занятий без экстренной необходимости и делать замечания педагогу в течение занятия);
- привлекать к дисциплинарной ответственности обучающихся за проступки, дезорганизующие учебно-воспитательный процесс, в порядке, установленном правилами о поощрениях и взысканиях;

– повышать свою квалификацию.

## **7. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ**

7.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение без уважительных причин Устава и правил внутреннего трудового распорядка школы, законных распоряжений директора школы и иных локальных нормативных актов, должностных обязанностей, установленных настоящей инструкцией, в том числе за неиспользование прав, предоставленных настоящей инструкцией, а также принятие управленических решений, повлекших дезорганизацию образовательного процесса, учитель несет дисциплинарную ответственность в порядке, определенном трудовым законодательством. За грубое нарушение трудовых обязанностей в качестве дисциплинарного наказания может быть применено увольнение.

7.2. За применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим и(или) психическим насилием над личностью обучающегося, учитель может быть освобожден от занимаемой должности в соответствии с трудовым законодательством и Законом Российской Федерации "Об образовании". Увольнение за данный проступок не является мерой дисциплинарной ответственности.

7.3. За нарушение правил пожарной безопасности, охраны труда, санитарно-гигиенических правил организации работы учитель привлекается к административной ответственности в порядке и в случаях, предусмотренных административным законодательством.

7.4. За виновное причинение школе или участникам образовательного процесса ущерба (в том числе морального) в связи с исполнением (неисполнением) своих должностных обязанностей, а также неиспользование прав, предоставленных настоящей инструкцией, учитель несет материальную ответственность в порядке и в пределах, установленных трудовым и (или) гражданским законодательством.

## **8. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ. СВЯЗИ ПО ДОЛЖНОСТИ**

Учитель музыки:

8.1. Самостоятельно планирует свою работу на каждый учебный год и каждую учебную четверть. План работы утверждается заместителем директора школы не позднее пяти дней с начала планируемого периода.

8.2. Получает от директора школы информацию нормативно-правового и организационно-методического характера, знакомится под расписку с соответствующими документами.

8.3. Систематически обменивается информацией по вопросам, входящим в свою компетенцию, с педагогическими работниками и заместителями директора школы.

С должностной инструкцией ознакомлен(а):

\_\_\_\_ / \_\_\_\_  
(расшифровка подписи) (дата)

(подпись)