

Школьный этап ВСОШ
по литературе
за 2024-2025 уч. год
ученица 10 класса Ф

МБОУ "Иланская СОШ №1"

Воробьевой Елизаветы Павловны

Учитель Сущих Оксана
Александровна

Задача 1

В рассказе Евгения Гринковича раскрывается тема отношений учителя и ученика. Автор ставит перед собой задачу, показать читателю значимость учителя в жизни человека. Это не просто профессия, а талант, который есть не у всех. Быть учителем, значит оказывать самое положительное влияние на жизнь своего ученика. Эта история показывает, что раскрыть талант ребенка можно благодаря интересу, доброте и уникальному подходу.

В произведении автор повествует через диалог, использует минимум описания. Через него удается больше узнать героя, ведь мы видим их материю общения. Именно через слова и паузные уроки Владимиру Лаврентьевичу удается раскрыть талант мальчика, добиться доверительных и теплых отношений.

Мальчик не вспоминает своих школьных педагогов, говорит лишь о том, что учеба не давалась. А давались ли ему фотографии? Ведь придя в кружок, он хотел не только занять свободное время, а еще научиться обращаться с фотоаппаратом. Выпустить желание лишь так и не удалось, но почему он об этом не жалеет? Не каждый человек способен понять, что ему дано, а что нет. Три неудаче приходит разочарование, пропадает. Но для того и есть учитель, чтобы помочь найти самый замалчиваемый талант. Первая встреча с учителем мальчика, которую ученик не смог дать точного ответа, но в этом и заключался необычный подход учителя, ведь фотографировать герой хотел, а для чего, он сам не понимал. Владимир Лаврентьевич привел мальчика на дачу, но перед показом сказал: «Если скучно, попробуй справиться со скукой, дай ответ, попробуй понять, зачем люди трагедии снимают, кино.» «Вашим словам он дал понять, что в жизни ничего просто так не дается, ведь люди трагедии на свои работы много материалов, сил и самое дорогое — время. Удивительно взглянув героя, он стал двигаться по-другому. Главной проблемой в создании фотографии было отсутствие смысла. У него не получалось выразить через снимки свои чувства и

эмоции. Мальчик не мог заметить что-то особенное, чего бы не увидели другие. Но он это видел в чужих работах. Проводя время в кружке он смотрел фотографии и фильмы, на все мог дать четкий, хороший ответ. Мальчик нашел себя, стал критиком. Он добился уважения, но стали называть "дяди".

Не каждого учителя можно назвать начальником, ведь важная по задаче стать звеном, с которого начинается успех любого ученика. Его помнят, уважают за доброту и мудрость. Это человек, который оставил самые приятные и важные воспоминания. Не каждому учителю напишут рассказ, в котором поблагодарят за все усилия и достигнутые победы, ведь время тратят многие, а добиваются успеха своего ученика лишь единицы.

25-15-10-9-4

Задание 2.

1. Драматург - профессия (призвание) Уильяма Шекспира. 3б
2. Слово - что было написано о науку Марке? 2б
3. Анна - имя возлюбленной А.С. Пушкина, которой он посвятил стихотворение "Я помню чудное мгновенье". 3б
4. Александр - имя автора "Евгения Онегина" 2б.
5. Пройка - старинная русская запряжка лошадей. 2б.
6. ^{Буря} Вейн, которой Юли Милский в "Бакановском шествии" 3б
6. Солнце - звезда, которой также посвящается А.С. Пушкин в стихотворении "Зимнее утро". 3б
8. Памятник - название стихотворения Державина, которое заканчивается строкой: "Тело твоей зарей бессмертия венчай!" 3б
9. Легенда - короткий рассказ о необычных событиях и событиях с элементами фантастики. 2б
10. Басня - жанр произведения "Ворона и лисица" 2б